

Nombre docente: Carolina Pinilla y Angélica Sánchez.

Asignatura: Artes Visuales Curso: 2° A y B Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre estudiante:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 GUÍA N° 2

SUGERENCIA DE VIDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=UV6zE8p7WjA>

Video de Dulceros superhéroes con rollos de papel - Superhéroes -DIY fácil y económico |Partypop DIY

|  |
| --- |
| OA OA 03: Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte, a partir de la experimentación con:› materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales› herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, entre otras)› procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital, entre otros.INDICADOR DE EVALUACIÓN: **IND 3.1:**Experimentan y usan variados procedimientos técnicos en pintura, escultura y relieve para crear trabajos de arte.Habilidades abordadas:Crear **IND 3.2:**Proponen formas innovadoras para aplicar diferentes materiales, herramientas y procedimientos. |

|  |
| --- |
|  **Objetivos de la clase**Crear una escultura de un Superhéroe en base a emociones e ideas personales |

Actividad 1:

En una hoja de block, realiza un bosquejo de tu escultura, la cual deberá representar un Superhéroe, utilizando sólo cuerpos geométricos.

Actividad 2:

Confecciona una escultura o maqueta de tu superhéroe preferido.

Materiales:

* Hoja de block, lápiz mina, (para crear el bosquejo de tu creación)
* Cajas diversas, de: remedios, de leche, de zapatos, Rollos de toalla de papel o higiénico, etc.
* Pegamento, tijeras, pintura, papel lustre o de revistas, etc. Para decorar.

Pauta de evaluación: escultura

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Indicadores  | Si | No  |
| Crea una escultura con las características solicitadas.  |  |  |
| Cumple con materiales solicitados. |  |  |
| Aplica diferentes técnicas de decoración. |  |  |
| Utiliza de forma eficiente los materiales. |  |  |
| Proceso, desarrollo y entrega oportuna del trabajo. |  |  |