



OBJETIVOS PRIORIZADOS E INDICADORES DE EVALUACIÓN

CURSO: 1° BÁSICO

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

OA 5: Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:

- pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones
- respetando el punto seguido y el punto aparte
- leyendo palabra a palabra

Indicadores:

- › Leen con precisión palabras que incluyen las letras aprendidas en esta unidad.
- › Leen oraciones diciendo una a dos palabras de corrido sin hacer lectura silábica.

OA 8: Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares:

- extrayendo información explícita e implícita
- respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué).
- recreando personajes por medio de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas.
- describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia.
- estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias.
- emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.

Indicadores:

- › Contestan preguntas que aluden a información explícita del texto o a información implícita evidente.
- › Responden, oralmente o por escrito, preguntas sobre la historia, como qué sucede, quién realiza cierta acción, dónde ocurre cierta acción, cuándo sucede, y por qué sucede.



- › Caracterizan a los personajes por medio de dibujos, títeres, esculturas o dramatizaciones, entre otras expresiones artísticas.
- › Describen oralmente las ilustraciones presentes en los textos narrativos leídos.
- › Relacionan las ilustraciones de los textos leídos con los personajes, los acontecimientos y los lugares presentes en ellos.
- › Mencionan experiencias de sus vidas que se relacionan con lo que leyeron.
- › Formulan una opinión sobre un cuento o sobre una acción o un personaje de una historia leída.

OA 10: Leer independientemente y comprender textos no literarios escritos con oraciones simples (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo:

- extrayendo información explícita e implícita.
- formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura.

Indicadores:

- › Hacen un recuento de la información obtenida de textos breves.
- › Localizan información en un texto.
- › Contestan, oralmente o por escrito, preguntas que aluden a información explícita o implícita de un texto leído.
- › Describen las imágenes del texto.
- › Indican qué les gustó de un texto leído.

OA 13: Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.

Indicadores:

- › Juegan a escribir.
- › Escriben la palabra que corresponde a una imagen.
- › Escriben listas de palabras.
- › Escriben palabras, frases y oraciones al dictado.
- › Escriben frases y oraciones a partir de una imagen.
- › Crean mensajes y textos breves que contienen palabras familiares.



EDUCACIÓN MATEMÁTICA

OA 1. Contar números del 0 al 100 de 1 en 1, de 2 en 2, de 5 en 5 y de 10 en 10, hacia adelante y hacia atrás, empezando por cualquier número menor que 100.

Indicadores:

- › Cuentan números de 1 en 1, 2 en 2, de 5 en 5 y 10 en 10 hacia delante por tramos.
- › Cuentan números 1 en 1, 2 en 2, de 5 en 5 y 10 en 10 hacia atrás por tramos.

OA 9. Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números del 0 al 20 progresivamente, de 0 a 5, de 6 a 10, de 11 a 20 con dos sumandos:

- usando un lenguaje cotidiano para describir acciones desde su propia experiencia
- representando adiciones y sustracciones con material concreto y pictórico, de manera manual y/o usando software educativo
- representando el proceso en forma simbólica
- resolviendo problemas en contextos familiares
- creando problemas matemáticos y resolviéndolos

Indicadores:

- › Representan adiciones y sustracciones con material concreto, de manera pictórica y simbólica hasta 20.
- › Seleccionan una adición o sustracción para resolver un problema dado.
- › Crean un problema con una adición o sustracción.
- › Representan adiciones y sustracciones de manera simbólica hasta 100.

OA 11. Reconocer, describir, crear y continuar patrones repetitivos (sonidos, figuras, ritmos...) y patrones numéricos hasta el 20, crecientes y decrecientes, usando material concreto, pictórico y simbólico, de manera manual y/o por medio de software educativo.

Indicadores:

- › Identifican y describen patrones repetitivos que tienen de 1 a 4 elementos.
- › Reproducen un patrón repetitivo, utilizando materiales concretos y representaciones pictóricas.
- › Extienden patrones de manera simbólica.



- › Identifican los elementos que faltan en un patrón repetitivo.
- › Crean patrones, utilizando material dado y/o software educativo.

OA 13. Describir la posición de objetos y personas en relación a sí mismos y a otros objetos y personas, usando un lenguaje común (como derecha e izquierda).

Indicadores:

- › Describen la posición de objetos y personas con relación a sí mismos y a otros.
- › Ubican la posición de un objeto, siguiendo dos o más instrucciones de posición, ubicación y dirección, usando un punto de referencia.

OA 14. Identificar en el entorno figuras 3D y figuras 2D y relacionarlas, usando material concreto.

Indicadores:

- › Muestran diferencias que se dan entre dos figuras 2D.
- › Clasifican figuras 2D y explican el criterio de clasificación usado.
- › Relacionan partes de una figura 3D con partes de figuras 2D.
- › Reconocen en entornos cercanos figuras 3D.

OA 17. Usar un lenguaje cotidiano para secuenciar eventos en el tiempo: días de la semana, meses del año y algunas fechas significativas.

Indicadores:

- › Determinan en qué momento del día se realizan ciertas actividades que son propias de la rutina diaria.
- › Identifican en el calendario fechas de días que son significativas para el alumno, el colegio y el país.
- › Secuencian fechas significativas para el alumno, usando el calendario, y las comunican con un lenguaje cotidiano.

OA 18. Identificar y comparar la longitud de objetos, usando palabras como largo y corto.

Indicadores:

- › Miden la longitud de un objeto, usando unidades de medida no estandarizadas, como lápices, clips u otros.
- › Comparan la longitud de dos objetos, usando unidades de medida no estandarizadas.



CIENCIAS NATURALES

OA 1: Reconocer y observar, por medio de la exploración, que los seres vivos crecen, responden a estímulos del medio, se reproducen y necesitan agua, alimento y aire para vivir, comparándolos con las cosas no vivas.

Indicadores:

- › Observan la naturaleza usando los sentidos en forma apropiada.
- › Exploran y manipulan materiales y seres vivos durante investigaciones experimentales.
- › Dibujan diferentes elementos que observan de la naturaleza.
- › Mencionan diferencias entre seres vivos y cosas no vivas.
- › Agrupan seres vivos de acuerdo a características comunes.
- › Comunican observaciones y/o experiencias sobre las características de los seres vivos.
- › Ilustran las necesidades básicas de las plantas y animales seleccionados y observados.
- › Mencionan necesidades de los seres vivos (agua, aire y alimento).
- › Ilustran como los seres vivos satisfacen sus necesidades.

OA 5: Reconocer y comparar diversas plantas y animales de nuestro país, considerando las características observables y proponiendo medidas para su cuidado.

Indicadores:

- › Ilustran (a través de dibujos) plantas y animales del entorno.
- › Dan ejemplos de animales y plantas típicas chilenas.
- › Construyen modelos que representan plantas y animales chilenos.
- › Comparan plantas y animales de distintas regiones de Chile.
- › Ilustran, por medio de dibujos, situaciones que representen o se relacionen con la protección de plantas y animales.

OA 8: Explorar y describir los diferentes tipos de materiales en diversos objetos, clasificándolos según sus propiedades (goma- flexible, plástico-impermeable) e identificando su uso en la vida cotidiana.



Indicadores:

- › Observan y dan ejemplos de diversos tipos de materiales (madera, vidrio, metal, plástico, goma, etc.) del entorno.
- › Ilustran por medio de dibujos y rotulan materiales en objetos de uso cotidiano.
- › Describen la apariencia, textura, forma y color de diversos materiales del entorno.
- › Clasifican diferentes tipos de materiales de uso cotidiano, usando sus sentidos.
- › Exploran las propiedades de materiales del entorno, registrándolas.
- › Dan ejemplos de propiedades de diversos materiales del entorno (por ejemplo: plástico impermeable, madera opaca, vidrio transparente).
- › Clasifican diversos materiales del entorno, según sus propiedades.
- › Agrupan y dibujan objetos de uso cotidiano con las mismas propiedades (por ejemplo: transparente: ventanas, algunos vasos, marcos de foto, lápices, etc.).
- › Comunican la importancia de las propiedades de los materiales en el uso de objetos y aparatos.

OA 11: Describir y registrar el ciclo diario y las diferencias entre el día y la noche, a partir de la observación del Sol, la Luna, las estrellas y la luminosidad del cielo, entre otras, y sus efectos en los seres vivos y el ambiente

Indicadores:

- › Asocian la salida del Sol con el amanecer, su presencia visible con el día, su puesta con el anochecer, la no visibilidad del Sol con la noche y los cambios de luminosidad asociados.
- › Exploran y relacionan la luminosidad del cielo y la sensación térmica del ambiente con la posición del Sol en el cielo.
- › Comparan las características del día y la noche a partir de las observaciones que realizan sobre el Sol, la Luna, las estrellas, la luminosidad y la sensación térmica.
- › Registran y analizan la posición del Sol y el largo de la sombra que proyecta con la hora del día.
- › Ilustran y nombran astros como el Sol, la Luna y las estrellas.
- › Observan y describen las actividades o cambios que realizan seres vivos (plantas y animales) durante el día y las que realizan otros durante la noche.



OA 9: Identificar a Chile en mapas, incluyendo la cordillera de los Andes, el océano Pacífico, la ciudad de Santiago, su región, su capital y su localidad.

Indicadores:

- › Localizan y colorean Chile en un mapamundi, mapa de América, mapa de América del Sur y globo terráqueo.
- › Ubican y colorean la cordillera de los Andes y el océano Pacífico en un mapa de Chile.
- › Nombran su región y su capital regional y las localizan en un mapa de Chile.
- › Nombran la capital de Chile.
- › Identifican en un mapa su región.
- › Ubican en un mapa la capital de Chile.
- › Ubican en un mapa su localidad.

OA 10: Observar y describir paisajes de su entorno local, utilizando vocabulario geográfico adecuado (país, ciudad, camino, pueblo, construcciones, cordillera, mar, vegetación y desierto) y categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, delante, detrás, entre otros).

Indicadores:

- › Identifican algunas características naturales del paisaje en imágenes.
- › Nombran algunas características naturales de distintos paisajes utilizando correctamente vocabulario geográfico.
- › Rotulan en imágenes elementos del paisaje local (construcciones, ríos, cordillera, etc.).
- › Distinguen en fotografías o imágenes de paisajes característicos de su región elementos hechos por el ser humano.
- › Describen con sus propias palabras el entorno local, utilizando categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, delante, detrás, entre otros).

OA 12: Conocer cómo viven otros niños en diferentes partes del mundo por medio de imágenes y relatos, ubicando en un globo terráqueo o mapamundi los países donde habitan y comparando su idioma, vestimenta, comida, fiestas, costumbres y principales tareas con las de niños chilenos.

Indicadores:

- › Ubican en un planisferio o globo terráqueo los países en estudio.



- › Recrean viviendas de niños de países de otro continente.
- › Recrean la vida escolar de niños de otras partes del mundo.
- › Ilustran celebraciones, diferentes a las propias, que se dan en otros países.
- › Comparan un día en sus vidas con la de un niño de otro país.
- › Identifican responsabilidades semejantes a las de niños de otros continentes.
- › Comparan su idioma con el de otros lugares del mundo.
- › Recrean vestimenta de un niño de otro país.

INGLÉS

| | |
|--|--|
| 1° año A | |
| OA | Indicadores |
| OA1 Reconocer los aspectos sonoros, rítmicos y de entonación propios del inglés. | Escuchan y comprenden información de un texto muy simple. |
| OA2 Comprender textos orales simples relativos a situaciones próximas o conocidas. | Identifican vocabulario, señalándolo por medio de palabras escritas y asociando sonidos a la palabra o imagen que lo representa. |
| OA7 Responder en forma oral a preguntas simples relacionadas con el campo semántico del nivel. | Responden preguntas en forma oral. |
| OA10 Leer en forma comprensiva palabras, frases, oraciones y textos cortos y simples relacionados con los tópicos seleccionados para el nivel. | |



EDUCACIÓN FÍSICA

Habilidades Motrices.

OA1: Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación, y estabilidad en una variedad de juegos y actividades físicas como: saltar con dos pies consecutivamente en una dirección, lanzar un balón hacia un compañero, caminar y correr consecutivamente, lanzar y recoger un balón, caminar sobre una línea manteniendo el control del cuerpo, realizar suspensiones, giros y rodadas o volteos.

Indicadores de Evaluación:

- 1.- Se desplazan por medio de la carrera en diferentes distancias y direcciones.
- 2.- Se desplazan por medio de saltos en diferentes distancias y direcciones.
- 3.- Se desplazan sobre una línea, manteniendo el control del cuerpo.
- 4.-Lanzan objetos de diferentes formas con una o ambas manos.

Vida Activa y Saludable.

OA6: Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que incrementen la condición física, por medio de juegos y circuitos.

Indicadores de Evaluación:

- 1.-Ejecutan movimientos activos de manera individual para mejorar la flexibilidad.
- 2.- Ejecutan ejercicios físicos en que utilicen el peso de su propio cuerpo para estimular la fuerza.

Seguridad, juego limpio y liderazgo.

OA11: Practicar actividades físicas, demostrando comportamientos seguros como:

- ° Realizar un calentamiento mediante un juego.
- ° Escuchar y seguir instrucciones.
- ° Utilizar implementos bajo supervisión.
- ° Mantener su posición dentro de los límites establecidos para la actividad.



Vida Activa y Saludable.

OA9: Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable, como lavarse las manos y la cara después de la clase, mantener una correcta postura y comer una colación saludable antes y luego de la práctica de actividad física.

Indicadores de Evaluación:

- 1.- Identifican la importancia de beber agua antes, durante y después de la actividad física.
- 2.- Identifican la importancia de lavarse la cara y las manos.
- 3.- Guiados por el Docente, nombran los beneficios de practicar actividad física.

MÚSICA

| NIVEL 1 | | |
|----------------------------|---|---|
| Interpretar y crear | | |
| | OA | INDICADOR DE EVALUACIÓN |
| 4 | Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales. | <ul style="list-style-type: none"> › Participan en una variedad de canciones, versos rítmicos, rondas y juegos musicales. › Acompañan libremente canciones aprendidas con percusión corporal (palmas, pies u otros). › Reproducen patrones rítmicos con sonidos corporales. › Cantan con naturalidad, evitando forzar la voz. |
| NIVEL 2 | | |
| Escuchar y apreciar | | |
| | OA | INDICADOR DE EVALUACIÓN |
| 2 | Expresar sensaciones, emociones e ideas que les sugieren el sonido y la música escuchada, usando | <ul style="list-style-type: none"> › Se expresan corporalmente (mímicas, coreografías, expresión libre, etcétera) según lo que les sugieren los sonidos y la música. |



| | | |
|---|--|--|
| | <p>diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual).</p> | <ul style="list-style-type: none">› Utilizan la expresión visual (dibujos, pinturas, etcétera) según lo que les sugieren los sonidos y la música.› Utilizan la expresión verbal (oral o escrita) según lo que les sugieren los sonidos y la música.› Escuchan atentamente variados ejemplos musicales |
| 3 | <p>Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas, poniendo énfasis en: › Tradición escrita (docta) - piezas instrumentales y vocales de corta duración (por ejemplo, piezas del Álbum para la juventud de R. Schumann, piezas de Juguetería de P. Bisquert) › Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios) - canciones, rondas, bailes y versos rítmicos › Popular (jazz, rock, fusión, etc.) - música infantil (por ejemplo canciones como El Negro Cirilo y videos como Los Gorrioncitos de Tikitiklip). (Escuchar apreciativamente al menos 20 músicas variadas de corta duración.)</p> | <ul style="list-style-type: none">› Manifiestan interés y disposición a escuchar (actitud corporal, no muestran reticencia ante la escucha, comentan con sus compañeros).› Escuchan atentamente, expresando intuitivamente sus impresiones por diferentes medios (verbales, corporales, visuales, musicales).› Escuchan atentamente variados ejemplos musicales. |